dsh @quasibot

@ twitter.com

Mai 2015 - Juni 2017

v. 1.2 11.09.2018 HE

- 1 Menschen lieben
- 2 und Tiere sachlich sehen, wenn etwa der Nachbar den Hund tritt.

- 3 Das gute Baby. Das ehemalige.

- 4 Die Mutter ist die Tochter, später, die Tochter war die Mutter, früher,
- 5 genauer weiß sie es nicht im Suff, jedenfalls werden sie immer sein.

- 6 Wer gibt, gibt an. Wer bringt, erklärt. Der mir geschenkt hat, der
- 7 hat mir aufgetragen. Der schaut mich an.

- 8 Man braucht nicht selbst zu denken, wo andere längst gedacht haben.
- 9 Und das haben sie: Alles ihnen.

- 10 In einer Ecke von meinem Zimmer sammelt sich Staub und es wird
- 11 immer schlimmer.

- 12 "und Rufende überall Rufende" (Friedrich Hagen)

- 13 Internet ausdrucken, ankleben. Laternen z.B., Gedichte z.B., Raub- und
- 14 Wildplakatierer. Und Beamer, Häuser, Raub- und Wildbildwerferin.

- 15 My poem for school
- 16 boyfriend, girlfriend, you
- 17 entrepreneurs, the people
- 18 being bored
- 19 publication, inauguration, mummy
- 20 today
- 21 My poem against drugs

- 22 Fliegen sind leicht von der Hand zu weisen.

23 "Hier wohnten früher Juden." - "Mein Opa hat noch das Sofa."

24 Fremde zerschlugen einem Freund die Brille, Brillen seien out,
25 er solle Kontaktlinsen tragen. Das tut er nun, der Fortschritt
26 habe gesiegt.

27 *Bitte fahren Sie vorsichtig*

28 *Wir sind auf dem Weg*

29 *Wir überprüfen das*

30 *Wir eilen hin*

31 *wir fahren hin*

32 *wir ermitteln*

33 *wir helfen*

34 *Wir sind unterwegs*

(ex Tweets: Polizei Berlin)

35 Berl in Potemk in 'Schutz geht schief.'

36 Gen'ze:ɔkje:l: "...dann fliegt von einem Sterbenswort das ganze
37 verkehrte Wesen fort."

38 " er streicht den Schreiber durch, wenn es der Tag ist." (Ernst Meister)

39 Sieh, sei, sage, werde, komm? Sei und lebe, liebe, werde, schau? Gib
40 und geh, liebe, sei und seh? Nee! Komm, komm, komm, sei und geh!

41 Einmal, in seiner Jugend, er trampete durch Europa, hatte er einen Tag
42 lang kein Geld. Er nennt das noch heute "eine wesentliche Erfahrung."

43 Ach, hätte das Mäuschen doch nur die Badeordnung gelesen.
44 So rief es um Hilfe und die Katze kam.

45 "Eine Kathedrale", das Gewölbe des Waldes, das Brausen, Zwitschern,
46 schimmernde Strahlen... Dann Dom: Pompöse Steine, Lampen, Echo,
47 wie tot.

48 "Es ist immer das gleiche: Kaum hatte man eine neue Technik begriffen,
49 so zweigte sie auch schon ihre Antithese aus sich ab." (Ernst Jünger)

50 "Sind die Schmerzen drückend, bohrend, schneidend, stechend,
51 brennend...?" Nichts davon. Und ich habe tatsächlich kein Wort dafür.
52 Keins.

53 "Datenarchive in der der Science-Fiction-Literatur" sind kaputt, geben
54 aber Fragmente preis, Reste, Hinweise, Spuren.

55 Du warst am Bahnhof, hast Flüchtlinge begrüßt, sie müde warten
56 sehen, wurdest müde und bist heim gefahren - gehst du heute wieder
57 hin?

58 Stumm, wir Niedrigen, Mieter unserer Lieder. So laut.

59 Unten IS, Fluchtgrund, oben ISS, Himmelpunkt. Siegerzahl 21.
60 Bald 16, Jahr des Affen. $e^{(i\pi)} + 1 = 0$. Wörter wie ich.

61 Aufwachen, schreien. Stille, Augenpause, dann das Ohr bis
62 das zweite sich mitfreut.

63 "Was uns verbindet, das sind die Musik, die Geschichten, die Bilder..."
64 Und was uns trennt? "Die Fragen."

65 Text auf Hafturlaub: "...für drei Tage freigeschaltet."

66 "Thine image, dear, rosily bitten
67 Ever shall be thereafter that thou hast typewritten
68 These things for me -" (James Joyce)

69 "Herrlich, königlich", lobte er einen Scherz, dem ich, dieser Adjektive
70 wegen, unterstellte, dass er auf Kosten anderer ging. War auch so.

71 "Man muss was tun", jemand, nicht ich. "So leicht irrt man", ihr nämlich
72 auch, wenn ich mich irre. "Man schreibt man klein", gefälligst.

- 73 Der Verknapperin ist es Verrat, wenn Lyriker mehr Bücher verkaufen,
74 indem sie Gedichte ins Web stellen. Das wirke, sei aber unredlich.
- 75 "Ich weiß wie die Geschichten enden: Die Menschen sind tot." (S. 7J.)
- 76 "'Kenne ich, kenne ich', würde hier Thomas Mann den Vater Briest
77 zitieren", schrieb Hermann Hesse da im Kaminfegerchen.
- 78 Apps End.
- 79 All people! and at least / my dog. / Improve your poetics / strength and
80 performance. / All. Imagine: / You.
- 81 Der Fotograf erschießt, der Biograf lässt auferstehn.
- 82 Ein Gehirn ist kein Computer, aber ein Text ist durchaus eine Maschine.
- 83 Ich wär so weit. Ich kenn das schon. Ich störe nur. Ich seh ja zu. Ich hab
84 geträumt. Ich geh dann mal. So gehts.
- 85 Ein eigenes Zimmer für das Herz.
- 86 Nacht aus den Augen.
- 87 Ängste wecken, Augen richten, Überwachen überstehen. Wieder liegen.
88 Wieder auf Start.
- 89 'Sänger, Seher und Druiden' AT. Kulturberufe in Astérix-Comics, 1959
90 bis heute.
- 91 Wo Vater Staat dich hüt und nährt, der Mutter Sprach es dir erklärt.
- 92 Sich rechnend... hat er sich, hätte er, hatte er, würde, werde, habe er,
93 wird er sich richtig gerechnet haben.

- 94 Abschaum schwimmt oben.
- 95 Tri, ick, isch, Tick, in Thur.
- 96 "Linien anlegen, / sie weiterführen / nach Rankengesetz -" Benn, "du
97 weißt - für wen."
- 98 "Tipp mir den Typ." (Schreib ihn auf! Schreib ihn auf!)
- 99 Mit aller Härte, weil sonst der Staat fällt, erinnern, Roman.
- 100 Georgegedichte, Zeilen von Zille, Verse von Voß, Vergils, übersetzte, die
101 Ballade von Ball, aufgezählt, nämlich "Gitter aus grobem Draht."
- 102 Anonymous
103 Ohne Titel
104 Lorem ipsum
105 Nicht vergeben
106 Ohne Jahr
- 107 Deutsam, dachtsam, redsam, teilsam, wahrsam, lehrsam, hutsam,
108 wann?
109 Liebsam, tribsam, merksam, fühlsam, findsam, haltsam, ruhsam dann.
- 110 Poetisches Versprechen.
- 111 Luftschnappen aber
112 Langeweile
113 Überreste
114 Beutetiere
115 Blutgefäße
116 Hilferufe
117 Wahnsinnstaten und
118 Oxydation

- 119 Der Geist hat Leib und Seele geteilt
120 Der Glaube hat sie nicht geheilt
121 Genießen hält sie doch zusammen
122 Genuss muss diesem Geist entstammen
- 123 "Werk, das nach Sonne riecht, Werk, das nach Kerze riecht."
124 (Joseph Joubert)
- 125 Erinnern betrachten
126 ganz Innern vernichten
127 also allein
- 128 Ist "die Welt als Medium der Ausbreitung der Wörter und Sätze"
129 (Bense) nicht viel zu klein?
- 130 Begeisterung
131 für ohne von
132 für sag ich nicht
133 von wem das ist
134 für weiß ich nicht
135 ist auch egal
136 für sieh wie schön
137 wer will das schon
- 138 "Viele schöne Nachrichten beleuchten täglich den Weg."
- 139 Zur Twitterstunde, unter den Leserbriefen, statt Populismus, statt
140 Hitlers Katzenfratzen, plötzlich "Polizei!"
- 141 All diese Wörter {a,b,..} & Phrasen {"1..","2.."}
142 oder diese {c,d,..}, {"3..","4.."},
143 nie diese Phrase {"5.."},
144 nicht dieses Wort, z.B. {e}.
- 145 Vokale rosten an der Luft zu Konsonanten.

- 146 Die goldene Regel
147 der goldene Schnitt
148 das goldene Kalb
149 die goldene Nase
150 die goldene Hochzeit
151 das goldene Buch dieser Stadt
- 152 "Jeder ein Künstler!" - "Nicht im Museum."
- 153 Von der Seele in den Wind, hinter die Ohren ein paar Zeilen
154 in Großbuchstaben.
- 155 Für Geld, für Gestern, im Spiel, aus Liebe oder aus Gründen,
156 die der Rechtfertigung bedürfen.
- 157 Et, Ete: An Et, an Ete. Nach Et, nach Ete, hin zu Et, Ete.
158 Ab Et, ab Ete; Etes Et.
- 159 "Das ist solipsistisch unmöglich."
- 160 Ausmachen, aufteilen, begraben sein
161 Arzt, Apotheker, Rektor, Reporter, Stamm, Tisch
162 Haben, bleiben, lassen
163 unter sich
- 164 Beben
165 Bürger
166 Masken
167 Männer
168 Messer
169 Mütter
170 Einsturz
171 Erdbeben
172 Flammen
173 Fluten
174 Abstieg
175 Armut
176 Ausrottung

- 177 Lang-, Last-, Lauf-, Laut-, Lehr-, Leucht-, Loch-, Lust- ... schrift.
- 178 Das Böse verboten, das Hässliche frei.
- 179 Buhillifuh ist eine Spielsprache, die ohne Regeln auskommt und
180 daher nicht übersetzt werden kann. Meist heißt sie anders.
- 181 Rechtsschraubenregel schicklich und schön.
- 182 "But, of course, only those who have personality and emotions know
183 what it means to want to escape from these things." (T. S. Eliot)
- 184 "Debütierendenball"
- 185 ["Autoren und Verleger haben die VG gemeinsam getragen." Oder ich -
186 Gebühren für Tausende Kopien selbsterstellter Unterrichtsmaterialien.]
- 187 Mann ans Gewehr,
188 Frau an den Herd,
189 Kind zur Fabrik:
190 Gott kehrt zurück!
- 191 & gewohnt geworfen
192 raus hinaus geschossen
193 abgenabelt ausgetragen offen
194 anzuzeigen
195 seiner Nase aufgeschmissen
196 sozusagen Land
- 197 Idealkarussell. Realkartell.
- 198 Mundesproduzent, Tipphand, sinister. Tat, ubiquitär.
- 199 "Decisions which have poetical implications may only be taken
200 by a person." (Periodical of Populistic Poetology)

- 201 Maximilian Alexander Diener, Malex, Mad
202 Julia Sophia Sauer, Juso
203 Ja
- 204 "Stell dir vor, das Gedicht, das du liebst, hat ein Computer
205 geschrieben..." Ich habe Erica T. Carter geliebt.
- 206 Seinsberechnung
207 Eideingabe
208 Meldungsmünzer
209 Parkerpolung
210 Glaubensbuchung
211 Geldfarbenbild
- 212 Hin gestellt. Wieder her gestellt.
- 213 Ich bin, wenn die "in den Text eingeschriebene Leserrolle" nur auf dem
214 Umschlag steht. Konsumentenprofil.
- 215 Hallo Passwort.
- 216 Wohnen in wirtlichen Gegenden.
- 217 Begriffs-
218 bilder
219 geistes
220 gesamt
221 mengen
222 modell
223 papier
224 parallel
225 spiel
226 sprache &
227 post
- 228 Im Namen der Toten spricht immer der Teufel.

- 229 "Der Freund ist untröstlich. / Der Feind unversöhnlich. / Und die
230 Grashalme mahnen mich: / Sei still!" (Robert Gilbert)
- 231 Wörter -buch -verzeichnis -sammlung -liste -legespiel
- 232 "Jetzt der dicke Mann da", von Attributen umzingelt.
- 233 Konsequente Kleinschreibung erschwert die automatische Übersetzung.
- 234 Absolute Gebrauchsdichtung. Hermetischer Witz.
- 235 Listen
236 Namen
237 Schulen
238 Berufe
239 Jobs
240 Wohnungen
241 Möbel
242 Feste
243 Partner
244 Parteien
245 Arzneien
246 Reisen
247 Songs
248 Filme
249 Romane
250 Pflegeheime
251 Bestattungen
252 ☒Kreuze
- 253 Weltabsehung.
- 254 Er stolperte, hatte gerückt, Empörung, Kritik, ausgelöst über Nähe zu:
255 Welches Wort bist du?
- 256 Querulanz, Verwahrlosung, Selbstgefährdung. "Diese drei."

- 257 gebiedert
258 gebettelt
259 gebissen
260 geblinkt
- 261 Keine Solidarität in der Kaserne - ohne Kaserne.
- 262 Gambit
263 Kirchentreiber
264 Différance -
265 oh wait...
266 Wartemarken
- 267 "Mich hat die blutige Herkunft der Blumen / dem Leben verbunden /
268 der Blumen blutiger Ursprung, dass ihr es wisst!" (Forugh Farrochzad)
- 269 "Auschwitz ist überall." Millionen Tote fordern NS-Vergleiche.
- 270 "Als ich begriff, fiel mir was ein." Schade.
- 271 "MINT studiere auf Mercedes",
272 rät die Nachbarin dem Sohn.
273 Hör' den Zweck ihres Geredes:
274 Werde Knecht und geh nach Lohn.
- 275 Stallburschen
276 Stallknechte
277 Stallhasen
278 Stallmägde
279 Stallmeister
280 Stallwächter
281 Stallorder
282 Stallpflicht
- 283 "Digital ist abstrakt?" - "Bildlich gesprochen."

- 284 kriegsverse
285 hrtenrenten
- 286 "Platz, Fritz." "Fritz, sitz!"
- 287 Schwarze, graue, oben rote, grün gestrichen, viele verschiedene Sätze,
288 schwarz.
- 289 Augen
290 Basis
291 Boden
292 Fragen
293 Heuer
294 Kämpfe
295 Lippen
296 Mitte
297 Morgen
298 Nazis
299 Rosen
300 Steuer
301 Stille
302 Stimme
303 Toten
304 Wahlen
305 Wolken
306 Worte
307 Wunder
308 Zahlen
- 309 Es erschien nach Münzeinwurf im kleinen Kasten: Das Bild, das draußen
310 größer war. Ganz nah und gar nicht meins.
- 311 Eingenickt. Meinen Namen gehört. Aufgeschreckt. Tausende
312 Gleichnamige heben den Kopf. Aufgewacht.
- 313 Mitleid tut weh.

- 314 mann frau / blut blau // blum blüm / rot grün
 315 schwarzweiß / braungrau / rotgelb / grünblau
- 316 Selbsterkenntnis, aber in Demut. Selbstbeherrschung, aber im Auftrag
 317 des Staatsvolks. Selbstverwirklichung, aber im Job.
- 318 Ich hätte auch gern eine Filterblase, meine Echokammer, wenigstens
 319 für einen Augenblick.
- 320 Kata- log lexe falk lase pult lyse ster klase rakt
 321 kombe maran lysator lepsie phorese tonie klysmus
 322 plexie strophe rrh oben herab ? . dagegen
- 323 "Musst du nicht?" - "Ich sollte." - "Und kannst du?" Gespräche in
 324 Modalverben führen.
- 325 Konsensbibliothek
- 326 "Über dem Schreibtisch die Karte der Stadt: / Hier lebe ich. (zur Zeit)
 327 Auf dem Flur der Spiegel: / So sehe ich aus" (Thomas Brasch)
- 328 Vervielfältigungsgeräte, selbstverklärungsfähig; Narrativ: Piep.
- 329 Marinetti gefällt das!
- 330 "ἀλλά τις οὐκ ἔμμι παλιγκότων / ὄργαν, ἀλλ' ἀβάκην τὰν φρέν' ἔχω"
- 331 "Meine Mache ist meine Sache." Poetik.
- 332 Werbesprücheklopfer
 333 Armenbibelstecher
 334 Knittelverseschmiede
 335 Jubelliedermacher
 336 Justizpossenreißer
 337 Problembärentreiber
 338 Autogrammatiker auch

- 339 (Amt, Auto, Alkohol. Schiller, Schwein, Schnäppchen. Tor!, Tatort,
340 Tanzverbot.)
- 341 alphabetisch auch du hier
342 ich immer jeder
343 jetzt überall
- 344 Texte vor und hinter die Paywall sortieren.
- 345 Wertschätzungsstelle
346 Stellenwertschätzung
347 Schätzstellenwertung
348 Schätzwertungsstelle
349 Stellenschätzung
350 Wertstellenschätzung
- 351 Walz Watt Wald Wahn Waid Wall Wand Wahl Wehr West Weib Wein
352 Werk Welt Wert Wild Witz Wink Wirt Wind Wohl Wort Wurf Wurz
- 353 Eine schwankende Frau,
354 Witwe des Schneemanns,
355 ein weißer Schwan
356 noch um die Augen herum.
- 357 Schwarz werden, weiß sehen, groß wie die Macht, dunkel, und der
358 Himmel eine Hand breit oben. Es kommt Hunger da unten.
- 359 "Und nie packt sie der dreimal heil'ge Zorn, Weil sie das Elend nur aus
360 Büchern kennen."
- 361 Rhythmen kleben, Stelle
362 Stunde, immer, auch wenn keiner kommt.
- 363 Hier hätte niemand sein können. Nur etwas.
- 364 Sterne erscheinen, Tiere, doch höher jedes Jahr.

365 Alles von mir, egal wie intim, darf jeder erfahren, nur nicht, was morgen
366 vielleicht schon verboten, das nicht. Also nichts.

367 Man muss ja immer essen und irgendwann will man dann selbst
368 gegessen werden.

369 Hier ist kein Wort wahr.